



CAATIE VALENCIA

Colegio Oficial de
Aparejadores, Arquitectos Técnicos
e Ingenieros de Edificación de Valencia

→ SEMINARIO

Asignatura: gestión pública del patrimonio del máster
en conservación del patrimonio arquitectónico

La protección jurídica de los bienes patrimoniales *(5 edición)* Estrategias de gestión y conservación

24·05·18 > 26·05·18



■ PROGRAMA

JUEVES 24 DE MAYO DE 2018. Monasterio de Sant Miquel dels Reis (Valencia)

- 15,30 - 16,00 h. **Inauguración**
- 16,00 - 16,15 h. **Presentación**
Carmen Amoraga Toledo. *Directora General de Cultura y Patrimonio de la GVA*
- 16,15 - 16,30 h. **Plan estratégico de subvenciones en la Conselleria de Cultura de la GVA**
Antonio Bravo Conderana. *Subdirector general de patrimonio cultural y museos de la GVA*
- 16,30 - 17,30 h. **MESA REDONDA. Los conceptos de sostenibilidad y viabilidad en los proyectos de intervención de la D.G. Patrimonio de la GVA**
Margarita Vila Montañes. *Jefa de Servicio de promoción cultural y museos de la GVA*
David Castillo Ferris. *Jefe de Servicio de coordinación de entidades culturales de la GVA*
Luis Orts Ruiz. *Jefe de Sección de promoción cultural y soporte técnico de la GVA*
- Líneas de ayudas en bienes inmuebles**
Joaquím Enric López Camps. *Jefe de servicio territorial de cultura y deporte de Valencia*
- Líneas de ayudas en la redacción de planes directores y planes especiales**
José Antonio López Mira. *Jefe de servicio territorial de cultura y deporte de Alicante*
- Gestión por procesos del patrimonio cultural**
Marta Ponce González. *Jefa de servicio de patrimonio cultural*
- Gestión del Patrimonio Mundial del Arte Rupestre**
Josep Cristià Linares Bayo. *Jefe de Servicio Territorial de cultura y deporte de Castellón*
- 18,00 - 18,30 h. **Propuestas y buenas prácticas en Patrimonio Cultural. Asociación Hispania Nostra**
Bárbara Cordero Bellas. *Coordinadora general de Hispania Nostra*
- 18,30 - 19,00 h. **La gestión del patrimonio desde los espacios museísticos**
Juan García Sandoval. *Director artístico del Museo Regional de Arte Moderno de la Región de Murcia*
- 19,00 - 19,30 h. **La gestión en los proyectos de cooperación municipal de la Diputación de Valencia**
Javier Bonastre Pina. *Jefe de sección de restauración de bienes culturales de la Diputación provincial de Valencia*
- 19,30 - 20,00 h. **Tutela y Gestión de los bienes eclesiásticos**
Jorge García Valldecabres. *Profesor del Máster en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la UPV*
- 20,00 - 20,30 h. **La gestión realizada sobre el patrimonio residencial desde el Instituto Valenciano de la Edificación**
Begoña Serrano Lanzarote. *Directora del IVE (Instituto Valenciano de la Edificación)*
- 20,30 - 21,00 h. **Mesa Redonda. Investigación, Intervención y Gestión**
Camila Mileto. *Directora del Máster en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la UPV*

VIERNES 25 DE MAYO DE 2018. ETS Arquitectura (UPV) Valencia

- 9,00 - 9,30 h. **El turismo cultural como herramienta de conservación del patrimonio. El caso de la Mancomunidad Colosuca (Honduras)**
María José Viñals Blasco. *Catedrática y Profesora del Máster en Conservación del Patrimonio Arquitectónico*
- 9,30 - 10,00 h. **La importancia de la divulgación gráfica en la gestión de la información**
Luis Taklim. *Fundador y director artístico de ANYFORMS Design de Comunicação en Lisboa (Portugal)*
- 10,30 - 11,15 h. **La gestión realizada a través de los planes nacionales en el IPCE**
Belén Rodríguez Nuere. *Coordinadora de Plan Nacional de Arquitectura defensiva del Instituto del Patrimonio Cultural de España*
- 11,15 - 12,00 h. **La regeneración de las ciudades tras una catástrofe. El caso de la región de los Abruzzos. (Italia)**
Carlos Cacciavillani. *Dr. Arquitecto. Catedrático y Profesor de la Università degli Studi en Pescara (Italia)*
- 12,00 - 12,45 h. **El Servei de Patrimoni de la Diputació de Barcelona**
Joan Closa Pujabet. *Cap del Servei de Patrimoni de la Diputació de Barcelona*
- 12,45 - 13,15 h. **La importancia de la divulgación en la gestión del patrimonio arquitectónico**
Libe Fernández Torrontegui. *Influencer en redes sociales especializadas en patrimonio*
- 15,30 - 16,15 h. **La gestión del programa del 1,5 % cultural del Ministerio de Fomento**
Rita Lorite Becerra. *Coordinadora del programa del 1,5 % Cultural del Ministerio de Fomento*
- 16,15 - 17,00 h. **Ejemplo de gestión en la protección y difusión del patrimonio. El consorcio de Toledo**
Soledad Sánchez-Chiquito de la Rosa. *Directora de Gestión Patrimonial del Consorcio de Toledo*
- 17,00 - 17,45 h. **Gestión del patrimonio arquitectónico protegido en manos privadas. Papel de las organizaciones civiles y marco jurídico**
Ana Yáñez Vega. *Profesora de Derecho administrativo de la UCM, experta en gestión de bienes históricos y entidades sin ánimo de lucro*
- 18,15 - 19,00 h. **Accesibilidad e inclusividad en proyectos de patrimonio**
Vicente López Mateu. *Profesor del Máster en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la UPV*
- 19,00 - 19,45 h. **ICOMOS-España. La gestión implícita de aplicación de la Convención del Patrimonio Mundial de la UNESCO**
Begoña Bernal Santa Olalla. *Presidenta de ICOMOS España*
- 19,45 - 20,30 h. **Proyectos de regeneración urbana financiados con fondos locales, regionales y europeos. El caso de Granada**
Federico Salmerón Escobar. *Senior Expert for Urban Development Policy in the EU*

SÁBADO 26 DE MAYO DE 2018. Castell-Palau d'Alaquàs

- 9,00 - 9,30 h. El Castell-Palau d'Alaquàs
Vicent García Martínez. *Arquitecto. Director de las obras de restauración del Palau-Castell d'Alaquàs*
- 9,30 - 10,00 h. 100 años de un Bien Inmueble Monumento Nacional. La gestión en el Castell-Palau d'Alaquàs
Elvira García Campos. *Alcaldesa d'Alaquàs*
- 10,00 - 10,30 h. La participación ciudadana en la protección del patrimonio
Pasqual Herrero Vicent. *El Fabricante de Esferas, Cooperativa d'Arquitectes*
- 11,00 - 11,30 h. La gestión en los bienes patrimoniales del Ayuntamiento de Valencia
María Teresa Ayora Mur. *Arquitecta técnica del Ayuntamiento de Valencia*
- 11,30 - 12,00 h. El Programa de Patrimonio Histórico de la Fundación Montemadrid
Ana Almagro Vidal. *Arquitecto del programa de Patrimonio Histórico de la Fundación Montemadrid Castell-Palau d'Alaquàs*
- 12,00 - 12,30 h. El patrimonio en venta. El caso del ábside de San Martín de Fuentidueña, de Segovia a Nueva York
Luis Cortes Meseguer. *Profesor del Máster en Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la UPV*
- 12,30 - 13,00 h. La preservación del patrimonio cultural brasileño: consideraciones sobre la gestión pública en nivel federal
Danielle Faccin. *Arquitecta funcionaria en la Superintendencia del IPHAN en el estado del Maranhão (Brasil)*
- 13,00 - 14,00 h. Mesa redonda, presentación de conclusiones y visita al Castell-Palau d'Alaquàs
Santiago Tormo Esteve. *Profesor y Coordinador Académico del Máster de Conservación del Patrimonio Arquitectónico de la UPV*

■ FECHAS Y HORARIOS

Jueves 24 de mayo de 2018 de 15,30 a 21,00 horas

Viernes 25 de mayo de 2018 de 9,00 a 13,15 y de 15,30 a 20,30 horas

Sábado 26 de mayo de 2018 de 9,00 a 14,00 horas

■ LUGARES DE CELEBRACIÓN

Jueves 24 de mayo: Monasterio de Sant Miquel dels Reis (Valencia)

Viernes 25 de mayo: ETS Arquitectura (UPV) Valencia

Sábado 26 de mayo: Castell-Palau d'Alaquàs

■ CUOTA DE INSCRIPCIÓN

Colegiados y precolegiados: 30,00 euros (exento de IVA)

General: 45,00 euros (exento de IVA)

Sujetos a plazas disponibles

PLAZAS BECADAS

Se ofrecen 5 para colegiados y 5 para alumnos de la ETSIE que se asignarán por riguroso orden de inscripción.

Para obtener la beca, la inscripción de colegiados debe realizarse a través de la sección de formación de www.caatvalencia.es

■ INSCRIPCIONES

Presencial > Formación CAAT, C/ Colón n.º 42, 3º, 6ª

Web> www.caatvalencia.es (exclusiva para Colegiados)

e-mail > formacion@caatvalencia.es

■ FINALIZACIÓN DE PLAZO DE INSCRIPCIÓN

22 de mayo de 2018

■ COLABORAN


Un Centenari per a la Història
Castell d'Alaquàs • 1918/2018

**CTAVCOLEGIO
TERRITORIAL
DEARQUITECTOS
DEVALENCIA**

 **CAATIE VALENCIA**
Colegio Oficial de
Aparejadores, Arquitectos Técnicos
e Ingenieros de Edificación de Valencia


emr
RESTAURACIÓN Y CONSERVACIÓN

 **SERANCO**
EMPRESA CONSTRUCTORA

PLAZAS LIMITADAS

Las anulaciones que se produzcan a partir del día de finalización de inscripción comportarán la pérdida del importe total de la cuota.

El Colegio se reserva el derecho de anulación del curso, siempre que no se llegue al mínimo de plazas.

