



CAATIE VALENCIA

Colegio Oficial de
Aparejadores, Arquitectos Técnicos
e Ingenieros de Edificación de Valencia

→ ciclo

El origen de la arquitectura sostenible y su aporte al ahorro energético

29·03·17 > 05·04·17



Introducción a la Bioconstrucción, Geobiología, Radiestesia, Feng Shui, Materiales tóxicos, Ciclo de vida, Bioclimatismo

Conceptos básicos que hemos abandonado y podemos recuperar para una arquitectura más sana.

■ PRESENTACIÓN

BIOCONSTRUCCIÓN

Como consecuencia del cambio climático y la dependencia energética de Europa, el camino hacia una arquitectura de mínimo impacto ambiental es irreversible. Aunque España no se encuentra en primera línea en el terreno de la bioconstrucción con respecto al resto de Europa, debemos prepararnos desde ya porque en los próximos años irá tomando importancia creciente un nuevo modo de trabajar que tendrá en cuenta todos los aspectos que afectan a este concepto hasta ahora poco contemplados.

En el campo de la construcción, la bioconstrucción con sus actuales innovaciones nos garantiza el camino a edificios con un análisis de ciclo de vida muy ventajoso, ya que los materiales utilizados se obtienen directamente de la naturaleza (o han sido mínimamente procesados) y los medios de producción no consumen energía, resultando un proceso de emisiones cero.

MEDICINA DEL HÁBITAT

Vivimos sumergidos en un «mar de radiaciones» cuya incidencia puede llegar a alterar nuestra salud. Pero como profesionales, debemos aprender a detectar estas incidencias y proteger los edificios y a sus usuarios de estos efectos nocivos.

De manos de un experto en geobiología, aprenderemos a reconocer todos estos factores de riesgo, cómo medirlos, cuál es su repercusión en nuestra salud y cómo podemos protegernos de éstos.

■ FECHAS

29 de marzo y 5 de abril de 2017

■ HORARIO

Mañanas de 9,30 a 13,30 horas

Tardes de 15,00 a 20,00 horas

■ DURACIÓN

16 horas lectivas

■ PROGRAMA

29 DE MARZO DE 2017 DE 10,00 A 13,30 HORAS

PRESENTACIÓN *(de 9,30 h. a 9,40 h.)*

Rubén Sánchez Verdejo

CRITERIOS GENERALES DE BIOCLIMATISMO Y ANÁLISIS ENERGÉTICO DE LA ENVOLVENTE DE LOS EDIFICIOS *(de 9,40 a 11,10 h.)*

INTRODUCCIÓN

En bioconstrucción la aplicación de criterios bioclimáticos es ineludible, conceptos arraigados culturalmente en construcciones antiguas que en muchos casos se han diluido con el paso del tiempo, pero que actualmente es necesario rescatar y actualizar. Por otra parte, es imprescindible analizar y cuantificar los intercambios energéticos a través de la envolvente de los edificios.

PROGRAMA

- Criterios bioclimáticos para el diseño arquitectónico.
- Sostenibilidad y salud en la arquitectura.
- Análisis energético de la envolvente de los edificios.

PONENTE

Juan Carlos Carrión Mondejar

INTERVENCIÓN DE PATROCINADOR *(de 11,10 a 11,30 h.)*



HORMIGÓN CELULAR

www.ytong.es

DESCANSO *(de 11,30 h. a 12,00 h.)*

MEDICINA DEL HÁBITAT *(de 12,00 a 13,30 h.)*

GEOBIOLOGÍA Y RADIESTESIA

INTRODUCCIÓN

La vivienda puede ver alterado su confort si en su emplazamiento, construcción, materiales y distribución interior no se tienen en cuenta las leyes de la geobiología.

A lo largo de su carrera como experto en geobiología, Mariano Bueno ha acumulado testimonios fidedignos y espectaculares sobre los efectos nocivos de las «casas enfermas», así como conocimientos concretos sobre la forma de evitar situaciones críticas, a veces incluso mortales.

La geobiología, o ciencia del hábitat, es un instrumento de aplicación inmediata y cotidiana, de gran utilidad tanto para el profano como para el personal del ámbito de la medicina y de la construcción.

PROGRAMA

- Reconocer los factores de riesgo y su incidencia sobre nuestra salud física y mental.
- Cuáles son los medios apropiados para detectarlos.
- Cómo protegernos de los elementos que resultan nocivos.
- Cómo armonizar nuestro entorno.
- Cómo paliar o corregir los daños ya producidos.

PONENTE

Mariano Bueno

29 DE MARZO DE 2017 DE 15,00 A 20,00 HORAS

CONSTRUCCIÓN CON SUPERADOBE *(de 15,00 h. a 16,00 h.)*

Domoterra Superadobe

INTRODUCCIÓN

Domoterra es una organización dedicada a la construcción, investigación y desarrollo, formación y construcción especializada en la técnica del Superadobe ó Earth-Bag, pionera en su difusión e implementación en España. También se dedica a la investigación e implementación de la cal como estabilizante para estructuras y revestimientos naturales adaptados al sistema de Superadobe. Cuenta con más de 36 estructuras en Superadobe construidas hasta la fecha, 74 convocatorias formativas y 560 alumnos formados.



PROGRAMA

Méritos Estructurales y Bioclimáticos de la Construcción con Superadobe. Fundamentos Técnicos del sistema. Shell Structures.

1. Introducción a la Arquitectura en Tierra. Comparativa entre las distintas técnicas de construcción con tierra.
2. Superadobe: Características del método constructivo, composición de la mezcla, Shell-Structures.
3. ¿Cómo es la puesta en obra? Proceso práctico de construcción con este sistema.
4. Test Estructurales. Situación a Nivel de Código Técnico CTE/DIT
5. Eficiencia Térmica y Bioclimatismo: Estructura Pasiva

PONENTE

Bárbara Mas

CONSTRUCCIÓN CON BALAS DE PAJA *(de 16,00 h. a 17,00 h.)*

Okambuva coop - Construcción, investigación, formación y desarrollo en Bioconstrucción

INTRODUCCIÓN

En la charla se hablará principalmente de qué es la bioconstrucción y del porqué de su importancia. Se hará un recorrido de los pilares más importantes como: la bioclimática, la eficiencia energética, el ahorro de agua, la financiación ética o los materiales.



PROGRAMA

La construcción con balas de paja.

- Sistemas prefabricados, un sistema innovador en bioconstrucción.
- Proyectos a nivel urbano.
- Sus ventajas a nivel técnico, sostenible y económico.
- Su adaptación al Código Técnico de la Edificación.

PONENTE

Joan Romero Clausell

INTERVENCIÓN DE PATROCINADOR *(de 17,00 a 17,20 h.)*



REVESTIMIENTOS EN ARCILLA

www.ecoclays.es

CAFÉ *(de 17,20 h. a 17,40 h.)*

ESTRUCTURAS DE CAÑA (de 17,40 a 18,40 h.)

Canyaviva

INTRODUCCIÓN

Canyaviva es un Proyecto multidisciplinar que tiene como objetivo principal fortalecer las sinergias existentes entre el hombre y su entorno natural, social y cultural. Se trata de un colectivo que investiga, desarrolla y fomenta proyectos de bioconstrucción. Desarrolla un modelo de construcción propio que respeta la naturaleza como principio fundamental, fomentando el uso de materiales naturales, realmente abundantes y renovables, creando espacios innovadores, armónicos y con una marcada personalidad. Jonathan Cory-Wright.



PONENTE

Jonathan Cory-Wright

UN EMPRENDIMIENTO DE BIOCONSTRUCCION NO ESTÁ REÑIDO CON LA EXCELENCIA Y EL BUEN GUSTO (de 18,40 h. a 20,00 h.)

INTRODUCCIÓN

En la bioconstrucción, y en general, en todas las tendencias contemporáneas que derivan hacia una arquitectura sostenible y respetuosa con el medio ambiente, y en la medida en que pretenden seguir construyendo espacios para habitar, es imprescindible proponer unos ambientes, además de sanos, estéticamente confortables.



PROGRAMA

- Estos emprendimientos requieren una mirada desde los criterios estéticos.
- Como hacer posibles las "atmósferas" y los ambientes del bienestar de los usuarios.
- La búsqueda de la excelencia y el buen gusto en estos términos por el camino de la sostenibilidad medio ambiental no es contradictoria con los fines que se persiguen.
- Como tratar de progresar en nuestro trabajo hacia un nuevo equilibrio en aquello que siempre significó la Arquitectura.

PONENTE

Juan Francisco Picó Silvestre

5 DE ABRIL DE 2017 DE 10,00 A 13,30 HORAS

PRESENTACIÓN *(de 9,30 h. a 9,40 h.)*

Rubén Sánchez Verdejo

FENG SHUI *(de 9,40 h. a 11,10 h.)*

INTRODUCCIÓN

Analizaremos cómo, a través de actuaciones sencillas en la vivienda o lugar de trabajo, podemos armonizar el espacio para las personas que lo van a ocupar. Y veremos la influencia del espacio en nosotros y como aprovechar esa interdependencia para nuestro beneficio.

Aportaremos una visión diferente de cómo nos influyen los elementos naturales y constructivos, los colores, la disposición del mobiliario y la iluminación.

Se incidirá brevemente en el Feng-Shui paisajístico para parcelas y jardines y la importancia de la buena colocación de piscinas y fuentes.

Todo esto teniendo en cuenta a las personas que van a ocupar esa construcción y la actividad que se va a desarrollar en ella (vivienda, profesional, ocio, etc.).

PROGRAMA

- Qué es el Feng-Shui Clásico. Historia y utilización.
- Como nos influye el espacio.
- Los 5 Elementos del Feng-Shui y su correspondencia en las diferentes estancias: el Pakua.
- Elementos básicos a tener en cuenta: forma de la construcción, entradas, dormitorios, cocina, comedor, sala de estar, despachos, escaleras, espejos, cama, etc.
- Preguntas.

PONENTE

Xussa Dueñas

INTERVENCIÓN DE PATROCINADOR *(de 11,10 a 11,30 h.)*



AISLAMIENTO CORCHO SATER

www.socyr.com

DESCANSO *(de 11,30 h. a 12,00 h.)*

ARQUITECTURA RESPONSABLE Y MATERIALES SOSTENIBLES PARA EDIFICACIÓN

(12,00 h. a 13,30 h.)

INTRODUCCIÓN

La obra arquitectónica se realiza con materiales de procedencia, composición y propiedades muy diversas. Por tanto, se hace necesario el profundo conocimiento de los componentes y la fabricación de dichos materiales; así como, su correcta colocación en obra y la interdependencia con el entorno socioeconómico, geográfico y cultural, para poder abordar con garantías la realización de una Arquitectura Responsable y Sostenible.

La ponencia tiene como objetivo mostrar las bases conceptuales de la Arquitectura Responsable, y a la vez una metodología profesional para realizar proyectos de Arquitectura con la correcta elección de los materiales. Se estudia con detalle los indicadores sostenibles y la aplicación práctica, tanto para la evaluación de los materiales de construcción, como para dirigir al técnico en el proceso de diseño.

PROGRAMA

- Definición de Arquitectura Responsable.
- Metodología diseño arquitectónico Responsable.
- Indicadores sostenibles.
- Evaluación y clasificación de materiales de construcción con indicadores sostenibles.

PONENTE

Samuel Ballester Perez

5 DE ABRIL DE 2017 DE 15,00 A 20,00 HORAS

LA TOXICIDAD DE LOS MATERIALES DE CONSTRUCCIÓN Y LAS ALTERNATIVAS DE BIOCONSTRUCCIÓN *(de 15,00 a 16,30h.)*

Impacto de los materiales de construcción en los espacios habitados. Derivaciones y síndromes de la utilización de materiales no sanos en la edificación.

PROGRAMA

El síndrome del edificio enfermo:

- Causas, derivaciones y soluciones

La importancia de los materiales saludables. Valoración y alternativas:

- Estructuras
- Cerramientos
- Aislantes
- Acabados

El impacto de las instalaciones en la salud de los espacios construidos. Valoración y alternativas.

- Electricidad
- Comunicaciones
- Fontanería
- Saneamiento

Comparativas entre tipologías de materiales convencionales y los empleados en bioconstrucción.

PONENTE

Carles Labèrnia i Badia

ANÁLISIS DEL CICLO DE VIDA EN LA EDIFICACION *(de 16,30 h. a 18,00 h.)*

Camino hacia los objetivos de la Unión Europea 20/20/20.

INTRODUCCIÓN

Mediante el análisis del ciclo de vida en la edificación conseguimos reducir el impacto que produce un edificio en todas las fases del ciclo de vida del mismo, desde la extracción de los materiales de construcción, pasando por la fase de transporte y fabricación, construcción de edificio, el uso que se hace de dicho edificio así como la fase de rehabilitación del mismo o demolición.

Todo ello se analiza mediante un estudio de Análisis del Ciclo de Vida del Edificio.

PROGRAMA

- Introducción.
- Análisis del ciclo de vida de los materiales de construcción. Etiquetado medioambiental.
- Declaraciones ambientales de producto (EPDs o DEPs).
- Análisis del ciclo de vida. Normativa. Cálculo.

PONENTE

Verónica Benítez Jiménez

CAFÉ *(de 18,00 h. a 18,20 h.)*

MESA REDONDA *(de 18,20 h. a 20,00 h.)*

■ PONENTES

Rubén Sánchez Verdejo

Arquitecto. Miembro de AAYMA.

Tras el desencanto con el Urbanismo en los inicios, luego vino un periodo de interés por la Intervención en Centros Históricos. Finalmente, la actividad se ha centrado en Proyectos de edificios varios, principalmente en Viviendas y la Edificación.

En 38 años de profesión, ha realizado más de 300 Proyectos en Argentina y España incluyendo sus respectivas direcciones de obra. Además, ha actuado como jefe de obras y Director Técnico en múltiples edificios Educativos y de Viviendas en la Comunidad Valenciana.

El hecho de haber trabajado en Extensión Universitaria desde la Universidad Nacional de Córdoba, Argentina, en barrios marginales, le ha proporcionado la pasión por la Arquitectura Popular, la Bioconstrucción y Autoconstrucción.

Juan Carlos Carrión Mondéjar

Arquitecto desde 1980.

Doctor arquitecto desde 1984. Tesis doctoral sobre transmisión de calor en edificación.

Profesor titular de Universidad en la ETS de Arquitectura de la Universidad Politécnica de Valencia desde 01-10-1984 hasta la actualidad, impartiendo las asignaturas:

"Física para la arquitectura".

"Criterios bioclimáticos para el diseño arquitectónico".

"Sostenibilidad en la arquitectura y en los modelos urbanos" del Máster en Arquitectura Avanzada "Taller de eficiencia energética y análisis de ciclo de vida".

Pertenece a la asociación de estudios geobiológicos GEA.

Director del curso "Bioconstrucción: materiales, sistemas constructivos y patologías", de 30 horas celebrado en la UP.V. Del 6 al 10 de julio de 2009.

Autor y director de obra de proyectos de edificación, desde enero de 1981 hasta la actualidad.

Mariano Bueno

Es experto en geobiología, ecobioconstrucción y agricultura ecológica, es pionero de la investigación geobiológica en España. Ha cursado estudios sobre estas materias en Francia y Suiza. En 1986 creó el Centro Mediterráneo de Investigación Geobiológica, desde donde ha desempeñado una intensa y constante labor de investigación y divulgación.

Desde 1991 está estrechamente vinculado a la Asociación de estudios Geobiológicos (GEA), organización que hoy en día representa el marco referencial de la geobiología y la bioconstrucción en los países de habla hispana y de la que Mariano Bueno es presidente honorífico y participante activo en el primer Congreso de Agricultura Ecológica Estatal.

Bárbara Mas

Máster en Superadobe por el Instituto para las Artes y la Arquitectura en Tierra Cal-Earth de California, USA. Co-Fundadora de Domoterra, Formadora y Constructora. Economista y Psicoterapeuta.

Joan Romero Clausell

Arquitecto técnico y docente, Auditor Energético en Edificación, Máster de Bioconstrucción en la IEB -UDL (Universitat de Lleida), Máster en eficiencia energética y sostenibilidad en la UJI (Universitat Jaume I de Castellón), Docente en la UJI. Coordinador académico y docente del experto universitario en gestión de proyectos de arquitectura en bioconstrucción. Socio de okambuva.coop, instructor de formación profesional para la bioconstrucción y coordinador de asesoría en eficiencia energética. Con experiencia en gestión y ejecución de proyectos de bioconstrucción con balas de paja. <http://bioconstrucciononline.com/category/equipo-docente/>

Jonathan Cory-Wright

Inventor y máximo experto en la técnica. Perteneciente al proyecto "Canyaviva".

Juan Francisco Picó Silvestre

Doctor arquitecto.

Profesor Asociado de la UPV del Departamento de Proyectos Arquitectónicos.

Profesor Asociado de la UPV-Campus d'Alcoi del Departamento de Composición Arquitectónica.

Subdirector del Taller de Investigación Creativa IECEH (Innovación y Excelencia).

Xussa Dueñas

Directora de la Escuela de FENG SHUI Clásico en Valencia. Más de 20 años en el mundo de las terapias holísticas y consultora de Feng-Shui Clásico.

Samuel Ballester Pérez

Arquitecto. Universidad Politécnica de Valencia UPV.

Director Máster Bioclimatismo y Sostenibilidad. MBS Valencia.

Presidente Comunidad Internacional Arquitectura Responsable-CIAR.

Gerente en Nealintia. Gestión Energética Edificación.

Senior Manager en Gulin Wuxi Co. Ltd. China.

Urbanismo. Università degli Studi di Firenze. Florencia. Italia.

Restauración. Università degli Studi di Firenze. Florencia. Italia.

Máster en Urbanismo. Universidad Politécnica de Valencia. UPV.

Máster en Arquitectura Sostenible. Valencia.

Ponente III Encuentro NAN de Arquitectura y Construcción. Innovación y Eficiencia Energética. Madrid. España.

Publicaciones:

· *Arquitectura y salud. Ed Mons.*

· *La práctica proyectual del nuevo paradigma en arquitectura. Ed Síntesis Arquitectura.*

· *Arquitectura bioclimática extrema. Ed Monsa.*

· *Arquitectura para la felicidad. Ed Monsa.*

- *Self sufficient. Green architecture. Ed Monsa.*
- *Un nuevo paradigma en arquitectura. Ed Monsa.*
- *Sustainable architecture- Green in green. Ed Monsa.*
- *Sustainable architecture- Containers. Ed Monsa.*
- *Transición Farnsworth – Moebius. Loggia.*

Carles Labèrnia Badia

Arquitecto técnico.

Graduado en Ingeniería de la Edificación.

Máster en Diagnosis, Patologías y Técnicas de Rehabilitación del Patrimonio Arquitectónico.

Máster en Bioconstrucción IBN-UdL-ITL.

Especialista en mediciones de parámetros de Bioconstrucción IBN-IEB.

Profesor de Materiales, Peritajes y Patologías en la Escuela Politécnica Superior de la Universidad de Lleida.

Verónica Benítez Jiménez

Arquitecta técnica especialista en construcción sostenible, eficiencia energética y edificios de consumo energético casi nulo.

Grado en Ingeniería de Edificación (Universidad Politécnica de Valencia).

Master en Medio Ambiente y Arquitectura Bioclimática (Universidad Politécnica de Madrid).

Consultora especializada en construcción sostenible, en estudios de I+D relacionados con el ACV de los materiales, y en proyectos bajo el estándar passivhaus y de edificios de consumo energético casi nulo (nZEB).

Desarrollo junto a la Plate-forme Maison Passive del software para el cálculo del ACV de los edificios: BeGlobal.

Colaboración en la elaboración de la "Guía de Estrategias de Diseño Pasivo para la Edificación" y del documento complementario "Condiciones Climáticas de la Comunitat Valenciana" del Instituto Valenciano de la Edificación (IVE).

Miembro de la Plataforma Belga Passivhaus (PMP), miembro de la Plataforma Española Passivhaus (PEP) y miembro de la International Passive House Association (IPHA).

Vocal del Comité Técnico de la Plataforma Española Passivhaus (PEP) y Delegada de la Comunidad Valenciana.

Miembro de la Agrupación Arquitectura y Medioambiente (AAYMA).

■ LUGAR DE CELEBRACIÓN

Salón de Actos CAATIE Valencia
C/ Colón nº 42, 1º, 46004 Valencia

■ CUOTA DE INSCRIPCIÓN

Colegiados y precolegiados: 55,00 euros (exento de IVA)
General: 66,00 euros (exento de IVA)
Sujetos a plazas disponibles

■ INSCRIPCIONES

Presencial > Formación CAAT, C/ Colón n.º 42, 3º, 6º
Web> www.caatvalencia.es (exclusiva para Colegiados)
e-mail > formacion@caatvalencia.es
Teléfono > 96 353 60 02

■ FINALIZACIÓN DE PLAZO DE INSCRIPCIÓN

26 de marzo de 2017

■ COLABORA



■ PATROCINAN



PLAZAS LIMITADAS

Las anulaciones que se produzcan a partir del día de finalización de inscripción comportarán la pérdida del importe total de la cuota.

El Colegio se reserva el derecho de anulación del curso, siempre que no se llegue al mínimo de plazas.

