

V CURSO INTERNACIONAL DEL PATRIMONIO CULTURAL LA GRANJA DE SAN ILDEFONSO.SEGOVIA.(ESPAÑA)

INFORMACIÓN GENERAL

Los Cursos Internacionales del Patrimonio Cultural del Real Sitio de San Ildefonso están orientados a la formación de especialistas de las diferentes disciplinas que interactúan sobre un proyecto común, formando parte de un equipo pluridisciplinar, mediante la realización de prácticas de intervención y restauración sobre el Patrimonio Cultural en bienes históricos con diferentes patologías, comunes a una gran mayoría de obras, bajo la supervisión y el asesoramiento de la Dirección General de Patrimonio de la Junta de Castilla y León y el Instituto del Patrimonio Cultural de España.

Los cursos están dirigidos a profesionales titulados y alumnos de Arquitectura, Arquitectura Técnica, Escuelas de Conservación y Restauración de Patrimonio o Bellas Artes, Historia del Arte, Historia y Documentación. Podrán ser admitidas solicitudes de otras disciplinas vinculadas a la protección y/o gestión del Patrimonio cultural. La sede de los Cursos y el alojamiento es la Real Fábrica de Cristales de La Granja y son impartidos en lengua española.

Promueve:

Universidad de Valladolid. Campus María Zambrano (Segovia).

Organiza

Escuela del Patrimonio Cultural

Colabora:

Fundación Centro Nacional del Vidrio. Real Fábrica de Cristales de La Granja.
Ayuntamiento del Real Sitio de San Ildefonso.

Asesora:

Dirección General de Patrimonio cultural. Junta de Castilla y León.
Instituto del Patrimonio cultural de España (IPCE).
Academia del PARTAL (Asociación libre de profesionales de la restauración monumental).

Curso programado en 2015:

V Curso. Verano 2015: 13 de julio a 21 de agosto.

Opciones de inscripción:

Los alumnos participan en el Curso desde uno de los talleres siguientes:

Taller de Intervención en el Patrimonio arquitectónico. 330 horas presenciales. 25 Créditos ECTS.

Taller de Restauración de Patrimonio mueble. 330 horas presenciales. 25 Créditos ECTS.

Taller de Historia y Documentación para la intervención. 330 horas presenciales. 25 Créditos ECTS.

Proyectos a desarrollar por los alumnos del V Curso

La formación teórico-práctica y de carácter interdisciplinar del Curso está basada en la realización de trabajos comunes y proyectos de intervención sobre bienes del Patrimonio Cultural, que formarán parte del CV de los alumnos y que serán ofrecidos a diferentes administraciones y entidades para su ejecución, y en ese caso dirigidos o ejecutados por los alumnos autores de cada proyecto.

Los proyectos a desarrollar en 2015 son: la elaboración de proyectos de intervención en la Real Fábrica de Cristales e Iglesia de los Dolores de La Granja de San Ildefonso (Segovia) y restauración y elaboración de proyectos de restauración sobre diferentes bienes muebles pertenecientes a los mismos, así como los estudios históricos y documentales que sirven de apoyo a estas intervenciones.

INFORMACIÓN BÁSICA DEL V CURSO

Fecha de inicio y fin	Plazo de matrícula
13 de julio a 21 de agosto de 2015	Inscripción: Hasta completar el aforo de los talleres. Solicitud de becas: Acompañando a la solicitud de inscripción. <i>Plazas limitadas. INSCRIPCIÓN ONLINE</i>
Duración	Sede
330 horas presenciales 330 horas no presenciales o de trabajo autónomo	Real Fábrica de Cristales La Granja de San Ildefonso (Segovia). España
Créditos	Alojamiento
25 ECTS	Incluido, en la Real Fábrica de Cristales
Horario	Precio
Lunes a viernes 9.00 a 14.00 h / 16.00 a 19.00 h Sábados alternos: Visitas a obras de restauración con sus autores	PRECIO total: 2.160 €. Alojamiento incluido BECAS hasta -50% del coste de matrícula. Consultar condiciones en la web de la Escuela del Patrimonio cultural. DESCUENTO del 20% por PRONTO PAGO hasta el 15 de mayo. Posibilidad de PAGO FRACCIONADO.
Objetivos del V Curso	
<p>Su fin es procurar la formación eminentemente práctica e interdisciplinar, especializada y de excelencia a través de clases, debates y puestas en común, el asesoramiento de expertos y, fundamentalmente, la realización de trabajos tutelados, propuestas de intervención y proyectos de restauración "in situ" sobre el edificio de Real Fábrica de Cristales de San Ildefonso e Iglesia de los Dolores en La Granja, y sus bienes muebles.</p> <p>El Taller de Restauración de Patrimonio mueble contará además con <u>dos seminarios específicos, uno de restauración de textiles y otro de restauración pintura mural.</u></p> <p>Por este carácter interdisciplinar de la formación, el V Curso está dirigido a alumnos, licenciados o titulados de Arquitectura, Arquitectura Técnica, Conservación y Restauración de Bienes Culturales, Historiadores del Arte, Historiadores y Documentalistas. Podrán ser valoradas otras disciplinas relacionadas con el Patrimonio Cultural y temática del Curso.</p>	
Información e inscripción	
http://www.escueladelpatrimoniocultural.com/cursos-2015/la-granja-2015/	